Domingo, Julio 2 de 1893 — Numero suelto: 10 centavos — Año XXXI—Núm. 1578

SUSCRICIÓN TRIMESTRAL
ADELANTADA
En la Capital........ $m/n 1.60 c/legal
En las Provincias.... » 1.80 »
SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA
(CON PRIMA)
En la Capital........ $m/n 7.00 c/legal
En las Provincias.... » 8.00 »

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la Administración, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos. (Ver detalle página 4).

Número atrasado 0.20

Este periódico tiene editor responsable.

ADMINISTRACIÓN: **PAPELERÍA ARTÍSTICA, Avenida de Mayo, 226**—*Casilla de Correo 271*—BUENOS AIRES

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, JULIO 2 DE 1893.

NUESTRO RETRATO

El teniente coronel Pedro Godoy es uno de nuestros militares jóvenes que más han acentuado su personalidad, no solamente acreditando sus condiciones de soldado, sino también contribuyendo al progreso de la institución militar con trabajos reveladores de su laboriosidad y de su ilustración.

Salido del Colegio Militar, ha recorrido esa *vía-crucis* de nuestros oficiales de escuela, en medio de los campamentos en que primaban hombres con distinta educación y con distintas tendencias, y ha sabido salvar incólumes sus principios é imprimir su sello á todo lo que lo rodeara. Hoy, que es un hombre hecho, va á prestar servicios á su país en la Tierra del Fuego, propendiendo á ensanchar los límites de la civilización argentina, y EL MOSQUITO se apresura á vaticinarle un destino feliz si se mantiene en la línea de conducta que siempre observó.

Godoy, destacado al Sud de la República, tremolará con honor la bandera argentina y probará con hechos que los alumnos del Colegio Militar no tuvieron sólo una educación teórica sobresaliente: él no ha de escollar donde otros escollaron, pues es suficientemente generoso para apreciar lo que vale servir á la patria y lo que es servirse á sí mismo.

Esos son nuestros votos.

CLAIRÓN.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

¡Pobre D. José Manuel Estrada, el ministro en el Paraguay!

Ha tenido que venir la pobreza en ayuda de la verdad para poner en descubierto que la altivez predicada desde lo alto de una montaña no era sino *bloque*.

¡El hombre luego que ha visto de cerca la pobreza, que es la piedra de toque de los caracteres, ha probado que no era sino un heredero!

¡Estos grandes hombres criollos!

¿No cesarán nuestros desengaños, entonces?

¿Salía Alcorta ó no salía Alcorta?

¿Salía Viejobueno ó no salía Viejobueno?

¡Vaya con los problemas que preocupaban al mundo político argentino!

¡La solución, sin embargo, era tan sencilla: los que estaban porque salían decían: «ofrézcanles un puesto de más sueldo, aun cuando sea el de cocheros, y se quedarán»; los que estaban porque no salieran decían: «muéstrenles que se quedan sin sueldo y..... se quedarán!»

Y todos se han chasqueado: ¡los hombres han salido sencillamente!

Los recibos quincenales del señor Presidente de la República están siendo sumamente concurridos..... por gente que hasta hoy no había pisado nunca los salones de la Casa de Gobierno..... ni de ninguna otra casa

Casi todos son personas que, al mirarse en los grandes espejos murales, se preguntan con cara de asombro: ¡Dios mío!..... ¿Seré yo mismo ese?

Algunos otros son personas cuya silueta estaba borrada de la vista pública..... desde hace una *cincuentena* de años.

Sin embargo, toda la concurrencia es honrada, distinguida y sumamente económica; son personas que toman una taza de té sóla..... y hasta quieren pagarle á los sirvientes cinco centavos para que no se diga que venden sus visitas.

El general Mansilla guarda un silencio que ya raya en manía.

¿Por qué no quiere hablar el general?

¿Nos quiere dejar solos en la lucha?

Sostenedores de su candidatura para congresal, nos importa mucho que no deje borrar su nombre de la frágil memoria popular.

¿Han visto como pasó sin que hubiera sangre la tremenda cuestión de Catamarca?

¡Estos asuntos argentinos están siendo como la batalla de la revolución de Río Grande, puros anuncios y nada entre dos platos!

El gobernador de Tucumán continúa haciendo prosperar las palizas sobre el lomo de sus opositores; sin embargo, *La Nación* no dice nada al respecto.

¿Y qué va á decir?

¿Para qué son mitristas entonces los del gobierno tucumano?

¡El diario de los mitristas está haciendo un juego lucido: le significa su desagrado al señor Presidente de la República, pero no lo ataca con franqueza, en la esperanza de que les tire hacia su campo algunas piltrafas!

¡Vaya, vaya con el hambre..... que domestica hasta las hienas!

¡Y luego quién ve á los caballeros de *La Nación* tan altivos y tan copetudos..... con aquellos de quienes no esperan nada!

¿Por qué no atacan ahora á los modernistas?

¡Ahora es tiempo, bravucones!

¡El gobernador de Córdoba, señor Pizarro, se ha quedado como en misa, después del gran barullo de los bonos!

¿Qué diablos le echaría el Presidente que lo ha dejado tan apacible?

¡El cotarro está alborotado y el oro se va á las nubes, según las noticias que publican los diarios y los comentarios que corren de boca en boca en los círculos de los plumistas!

¡Vaya, vaya..... y para salirnos con esto ahora han hecho tanto bochinche durante tres años!

¡Estamos frescos!

Las vacantes en los ministerios tienen intrigado á todo el mundo: casi no hay nadie que mire para aquel lado sin que se le haga agua la boca.

¡La mensualidad no es juguete!

¡Quién pudiera hacer tabla rasa de la vergüenza y del decoro para meterse á corredor de la propia candidatura!

El gobernador de La Rioja, Sr. San Román, está mereciendo toda clase de elogios por parte de *La Nación*.

¡Cómo se conoce que San Román es nada menos que de la casa!

¿Esperarán diputaciones de ese lado?

¿Y los radicales?

¿Será verdad que se andan uniendo con los mitristas para marchar á la conquista del queso?

¡Oh..... poder del sueldo, que haces que los enemigos se abracen y se mezcle el aceite con el vinagre!

Según voces circulantes, los congresales de ahora no serán reelectos ni aun cuando así se les haya prometido á algunos.

¡Qué caras largas veremos á fines de año!

El padre Pera continúa fustigando sin piedad á los que ultrajan la patria y la dignidad de sus mandatarios.

¡Lindas teorías, y muy santas sobre todo!

¡Lástima es que lleguen á predicarse tan tarde, dando lugar á que se diga de ellas: muerto el burro, la cebada al rabo!

¿Qué me cuentan Vds. de Alcorta y Viejobueno?

¿Cómo salieron, eh?

Al primer tapón..... saltaron como muñecos de caja de sorpresas.

Los mitristas están furiosos con el Presidente de la República y con sus ministros; su furia ya pasa de castaño obscuro y da lugar á que se crea que están enojados porque los han dejado á la luna de Valencia.

¡Ahora hasta han llegado á ver que el oro anda por el 340 y verán aún cosas peores!

¡Para quitar las cataratas..... no hay como quedarse sin esperanzas!

Un caso fulminante del miedo á las circulares es la salida del Dr. Alcorta del Ministerio de Justicia, Culto é Instrucción Pública.

¡La lástima será que no les deshagan su nido á los mitristas que se han refugiado en las Escuelas Normales y Colegios Nacionales!

¡El modernismo está en auge!

¡La restauración se nos ha venido encima de sopetón!

¡Esto gritan los mitristas desesperados, que, después de rogarle á Dios y al diablo, han quedado mal con todo el mundo!

¿Qué hará ahora *La Nación*? ¿Seguirá incolora y desabrida, ó asestará su gruesa artillería contra el sillón presidencial?

¡Bah!..... se dedicará á la pesca de suscriptores..... ¡que buena falta le hacen!

¿Y *El Diario*?

¿Han visto Vds. cómo baila en la cuerda floja y cómo es de hábil para cuerpearle al comentario, comprometedor de la venta del periódico?

¡La verdad es que se gana bien sus ocho centavos!

¿Por qué no se conchavará con Frank Brown en el San Martín?

La Municipalidad ha entrado en un gran período de enfriamiento y de tranquilidad.

¡Los intendentes *fin de siècle* nos van á matar de fastidio si nos descuidamos!

¿En qué se parece Leandro Alem al Dr. Tagle?

¡En que le ha tomado gusto al Presupuesto y en que no se rasca para afuera!

Amigo, qué *degringolade* la que ha habido en las esferas administrativas.

¡Ha sido un verdadero ciclón!

Han renunciado lo menos nueve ciudadanos espectables, según su propia opinión.

¡Hasta Estrada, el secretario del Presidente, se ha ido!

¡Jesús, qué cosa bárbara!

¿Saben ya quién renunció, por supuesto?

Renunció nada menos que Domingo Viejobueno, y es la primera vez que lo hace en cuarenta años: ¡recién estarán Vds. volviendo de su asombro!

¡Vaya..... pues se asombrarían más al saber que el jefe de policía es nada menos que D. Luis Amadeo, el hombre de la Aduana!

¡La policía se hará ahora por medio de rogativas!

El gobernador de Buenos Aires vuelve á ser para los mitristas una preocupación. Los diarios del gran partido de imaginación se han desatado nuevamente contra él. ¿Qué andarán buscando?

¿Andarán queriendo algún empleo?

El general Mansilla está siguiendo sus publicaciones en *El Diario* referentes á la Constitución y al modo como fué hecha.

¡Muy lindo..... pero más lindo sería saber cómo se aplica!

El administrador de la Aduana, señor Coronel Baibiene, y el exadministrador de la misma, ciudadano coronel D. José Luis Amadeo, jefe de policía, se van á encontrar ahora frente á frente.

¡Esos tigres..... del presupuesto de Hacienda!

¡Ya nos disponemos á escuchar sus bramidos!

¡El país se hunde!

¡La Nación Argentina sucumbe!

¡El comercio desaparece y la industria se aniquila!

He aquí los temas de los diarios mitristas para la semana que comienza.

¡La oposición será furiosa y hambrienta!

El Ministro Viejobueno se fué á su casa, pero con él se han ido una porción de *Reducci de le patrie bataglie*, que gozaban de un cómodo retiro en las oficinas.

Ya no queda en la brecha sino el general Cerri, que mira con ojo sereno la gran catástrofe.

¡Ojalá la describa en un libro como el de la campaña del Paraguay, vendido á beneficio de los militares huérfanos!

El colega *La Prensa* se ha ido francamente á la oposición y proclama á voz en cuello el sistema de Ravachol.

¡Vaya!..... ¡Bien dicen que á cada santo le llega su día!

¡El pobre *Diario* vuelve nuevamente á la oposición!

¡Cuánto centavito ganará ahora!

¡Felicitamos á ese bolsillo insaciable!

¿En que se parece la luna al partido radical?

¿En que desaparece con el tiempo tormentoso?

¡El que está furioso es *El Argentino*!

¡Hay que leerlo para saber lo que es un diario enojado y ganoso de hacerse ver como malo!

¡Ya en español no tiene palabras suficientes para construir sus largos párrafos ampulosos!

Musa de las farmacias desocupadas, ¿en qué diablos andarás pensando?

¡El nuevo jefe de policía es un hombre de una honestidad inconcebible!

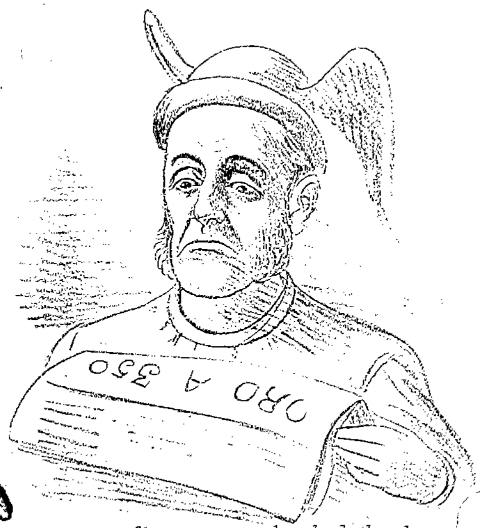
Sabemos que prepara una ordenanza disponiendo que en la ciudad no se puedan usar caballos sin calzones.

Cada dueño de caballos deberá antes de sacarlos á lucir cubrirles el cuerpo con una manta ó ponerles por lo menos unas bragas.

— Que cansado es bailar, evitando de romper huevos!

Dn Luis.— Oh San Julio, san Bartolo y Sn Carlos, auxilienme ....!
Dn FEDERICO.— Pero, hijo mio que hace? Estos no son santos, ni hacen milagros!.

TENIENTE CORONEL Dn P. GODOY



La victima inocente de todos los bochinches de la actualidad.

A NUESTROS SUSCRIPTORES
DEL INTERIOR Y EXTERIOR

A los que residen fuera de esta ciudad y reciben nuestro diario directamente por correo, se los avisa que á fines del pasado venció el segundo trimestre de suscripciones correspondiente al presente año.

En tal virtud, los que deseen continuar recibiendo EL MOSQUITO, deberán mandar renovar sus abonos anticipadamente, como es de práctica; previniéndose á los que así no lo hagan, que se les suspenderá el envío del diario el mismo día del vencimiento.

LA ADMINISTRACIÓN.

Se dirá de nosotros todo lo que se quiera, pero nadie dirá que somos deshonestos.

¡Orma se ha vuelto á quedar sin empleo y Fitz-Simón se muere de gusto!
¡Ahora Orma se dedicará con el *catalino* Seeber á concluir el edificio del Bon Marché..... con dinero ajeno!
¿Qué pareja, eh?
¡Esa sí que es *bon marché!*

¡Ayerza renunció la Asistencia Pública, pero se volvió á quedar en ella!
¡Ya ven Vds. cómo los católicos también son apegados al queso..... sobre todo si es suculento!

¡El oro sube y sube, y el papel baja hasta el infierno!
¡Qué lindo es ver semejante movilidad en la moneda!
¡Ojalá Anchorena pusiera también su dinero en movimiento, aunque fuera para probar!

¡Los católicos están entrando!
¡Gruñen y rezan, pero empleo que queda vacante se lo pescan!

¿Han visto lo que se ha dicho del doctor Pizarro en el Congreso, cuando rechazaron los diputados el diploma *del sobrino* Correas?
Dicen que el Dr. Pizarro falsifica elecciones y no da empleo sino á sus parientes.
Uno de éstos interrumpió con esta fórmula divina:
—¡Mi tío Manuel..... no mandará de Córdoba un solo liberal!..... ¡¡Bien sabe eso el señor diputado que lo ataca!!
¡Qué parientes tan perjudiciales tiene el Sr. D. Manuel!

* * *

Los ingleses, según *The Standard*, no son como los franceses, que se pagan de palabras y de teorías.
¡Ya sabemos que los ingleses no se pagan sino con libras!
¡Dios los haga engordar mucho..... con eso harán buenos empréstitos..... incobrables!

JUAN MOREIRA

RETRATOS EN CARTULINA
DE
CELEBRIDADES ARGENTINAS
DIBUJADOS POR
H. STEIN
Y EN
—VENTA—
EN LA
PAPELERÍA ARTÍSTICA
226 — AVENIDA DE MAYO — 226
(ENTRE CHACABUCO Y PIEDRAS)

A DOS pesos c/l

LA BATALLA DE MAIPÚ
Los escudos nacional y provinciales, en cromolitografía.

A UN peso c/l

San Martín, (joven)
San Martín, (viejo)
Belgrano
Moreno
Rivadavia
General Lavalle
Coronel Dorrego
General Paz
Vélez Sarsfield
A. Alsina
Sarmiento
Rawson
B. Mitre
L. Alem
Luis Sáenz Peña
Bernardo de Irigoyen
General Roca

En marcos, y tomando una docena, los precios son des de 40 $, varilla sencilla, hasta 100 $, con varilla rica y passepartouts, la docena.
La casa se encarga de encajonarlos y enviarlos á cualquier punto de la República.

A 1.50 CADA UNO
GALERIA DE LOS PRESIDENTES
San Martín, Urquiza, Derqui, Mitre, Sarmiento, Avellaneda, Roca, Juárez Celman, Pellegrini y Luis Saenz Peña.

A 0.50 CENTAVOS
Isaac Peral, General Campos, Dr. M. Derqui

NOTA.—A los libreros y revendedores se hace un descuento proporcionado á la cantidad que tomen.

226 - AVENIDA DE MAYO - 226

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO DE LA OPERA
Empresa A. FERRARI
TEMPORADA DE 1893

COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA

Queda abierto un pequeño abono suplementario de seis funciones, en las que quedarán comprendidas las tres óperas nuevas «Falstaff», «Pagliacci» y «Manon Lescaut», además de otras escogidas entre las que mayor éxito hayan tenido durante la temporada.
La nueva serie de funciones se efectuará intercalándolas en el abono corriente y tendrán lugar dos veces por semana.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Palcos bajos y de balcon con 4 entradas....	$ 600
Id altos con 4 entradas....	» 360
Id de cazuela con 4 entradas....	» 140
Tertulias de orquesta y de balcon con ent.ª	» 70
Lunetas de cazuela 1.ª fila con entrada.....	» 25
Id 2.ª y demás filas id id	» 15

La Empresa.

Sábado 1º de Julio—
MANON LESCAUT
Domingo 2 de Julio—
I PAGLIACCI
CAVALLERIA RUSTICANA

En estudio las mejores óperas del gran repertorio y FALSTAFF, las cuales han obtenido un éxito en Europa. El precio de las localidades sobrantes es fijado diariamente por la Empresa.
MARTES Y JUEVES función (Ver anuncios).

THEATRE DE L'ODEON
Empresa: A. CATTANEO & Cia
GRANDE COMPAGNIE LYRIQUE FRANÇAISE
DIRECTION CHARLEY

Samedi 1º Juillet—
BARBE BLEUE
Domingo función—(Ver anuncios).
Función todas las noches
En estudio: MIGNON y MANON LESCAUT.

ONRUBIA
Compañía dramática y de comedia española GALÉ-PRADO
Sábado 1º de Julio—
LA MUERTE CIVIL
VIVA MI NIÑA
Domingo 2 de Julio, función—(Ver anuncios).

COLUMBIA SKATING-RINK
DIRECCIÓN: A. HARRIS
1107—CHARCAS—1153

Por la mañana de las 9.30 á 11.30 para señoras solamente.—Por la tarde de las 2.30 á 5 para todos.—Por la noche de las 8 á 11 para todos.
Banda de música de 30 profesores, tanto por la tarde como por la noche. Está prohibido el uso de otros patines que los del Columbia Skating-Rink.
Viernes 7—Beneficio Hospital Alemán
CARRERAS Y PATINAJE ARTÍSTICO POR Mr. RIDGELI
TRES SECCIONES DIARIAS

HIPÓDROMO ARGENTINO
(PALERMO)
Domingo 2 de Julio, Carreras

MOVIMIENTO DE TRENES
FERROCARRIL DEL NORTE
Salidas de la Estación Central: 11, 11.50 a. m., 12.15 (12.35 especial,) 1.35 p. m. (1.50 especial,) 2.25 y 2.55 p. m.
Concluídas las CARRERAS habrá UN TREN ESPECIAL, como de costumbre.

WINSOR & NEWTONS
COLOURS AND MATERIALS
FOR
Water-colour painting, oil painting pencil, chalk, architectural drawing, etc., etc.
ESCOGIDO SURTIDO
226, AVENIDA DE MAYO, 226
BUENOS AIRES

HIPÓDROMO NACIONAL
(BELGRANO)
Jueves 6 de Julio—Carreras

MOVIMIENTO DE TRENES
FERROCARRIL DEL NORTE
Salidas de la Estación Central: 11, 11.50 a. m., 12.15 (12 35 especial), 1 35 p. m. (1.50 especial,) 2.25 y 2.55 p. m.
Concluídas las CARRERAS habrá UN TREN ESPECIAL, como de costumbre

Doctor J. REAL
ENFERMEDADES DE LA VISTA
Consultas de 1 á 4. Lavalle, 571.

SMALL Y CABALLERO
CIRUJANOS DENTISTAS
Calle MAIPÚ, 294.— Unión Telef., 1422.

PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA
DE RUIZ Y ROCA
28 — FLORIDA — 28
Artículos de lujo, Pelucas, Cuellos, Corbatas, etc., etc.—Perfumería fina, Postizos, etc.—Postizos de todas clases—Especialidad en cuadros de pelo.

OJO! OJO! OJO!
Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.
Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.
No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.
Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento, No. 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.
Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.
Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme
Su obsecuente servidor
TOMAS HOLLOWAY.

PAPELERÍA ARTÍSTICA
AVENIDA DE MAYO, 226, entre Piedras y Chacabuco
CASILLA CORREO, 271

GRAN LIQUIDACIÓN DE OBJETIVOS Y APARATOS FOTOGRÁFICOS DIVERSOS

PAPEL DOBLE ALBUMINADO LEON rosa ó pensée, resma ps. c/l: 135, mano 7—**NITRATO DE PLATA**, los cien gramos ps. c/l: 10.50
CLORURO DE ORO, gramo ps. c/l: 2 — **PLACAS LUMIERE**, etiqueta azul 13 × 18 ps. c/l: 4

LISTA DE LOS BOJETIVOS EN LIQUIDACION

OBJETIVOS «DALLMAYER»

	Pesos c/l		
Objetivo para retratos 4 B	500	antes	800
» » 8 B	300	»	400
» » grupos y vistas, rápidos rectilinares para 22/20 pulgadas ó 51/56 cm	350	»	480
» » » » 18/16 » 45½/40½ cm	300	»	400
» » » » 15/12 » 38/30¼ cm	220	»	310
» » » » 12/10 » 30¼/25¼ cm	180	»	250
» » » » 10/8 » 25¼/20½ cm	160	»	220
» Rectilinares *Landscape* núm 4	130	»	180
» Para grupos y vistas RR. para 4/5 pulgadas ó 10½/12½ cm	65	»	85
» » » » 4¼/3¼ pulgadas ó 8/10	50	»	78

OBJETIVOS ROSS

Objetivo para grupos y vistas R. S. 22/18 pulgadas ó 46/56 cm	305	antes	410
» » » » 18/11 » ó 28/33 cm	175	»	240
» » » » 12/10 » ó 25½/30½ cm	150	»	210

OBJETIVOS STEINHEIL

Objetivo aplanat núm. 6 para 16½ × 21½	120	antes	160
» » Landscape núm. 6 » 20½ × 25½	140	»	210
» » núm. 5 » 13 × 18	75	»	110

OBJETIVOS BUSCH

	Pesos c/l		
Objetivo Pantoscopio núm. 5	90	antes	120
» » núm. 3	60	»	85

OBJETIVOS VOIGHTLANDER

Objetivo para retratos 5 B	280	antes	380

OBJETIVOS E. FRANÇAIS

Objetivo rectilinaire Gd. angle E para 30/40 cm	120	antes	160
» » A núm. 4	75	»	100
» » A núm. 2	45	»	

OBJETIVOS LAVERNE

Objetivo para vistas y retratos 13/18	38	antes	50

OBJETIVOS DEROGY

Objetivo para retratos tamaño tarjeta visita	50	antes	70

De hoy en adelante, la casa se encarga de hacer venir de cualquier punto de Europa objetivos y aparatos fotográficos cobrando sólo 5 % de comisión.

PAPELERÍA ARTÍSTICA — AVENIDA DE MAYO, 226 — CASILLA DE CORREO, 271 — BUENOS AIRES
ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS PARA FOTÓGRAFOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS, LITÓGRAFOS, GRABADORES Y DIBUJANTES.

Comp. Sud-Amer. de Billetes de Banco Buenos Aires